

## UNIVERSITAT DE BARCELONA MASTER OFFER

Institución	Facultad de Formación de Profesorado – Universidad de Barcelona
Titulación (especialidad)	Máster en Educación Interdisciplinar de las Artes
Área de programa	Objetivos Formativos  -Trabajar en profundidad sobre aspectos teóricos y prácticos relativos a la interrelación entre la música, las artes plásticas y la literatura para que el estudiante pueda completar su formación y tener la oportunidad de consolidar o mejorar su entrada en el mundo profesional.  -Fomentar la investigación de los ámbitos de las artes plásticas, la música y la literatura desde la interdisciplinariedad, tanto hacia una orientación diversificada en las múltiples manifestaciones culturales como hacia una orientación centrada en el mundo de la educación y la didáctica.  -Establecer una relación real entre los contenidos de los estudios y la demanda social laboral.  -Adquirir información sobre las características y requisitos exigibles a la oferta cultural que tiene el niño como destinatario.
Texto explicativo	Perfil de competencias específicas  -Emprender y completar investigaciones relacionadas con las artes plásticas, la música y la literatura, valorando y atendiendo a las necesidades de la sociedadIdear y saber aplicar propuestas curriculares atendiendo a los perfiles y necesidades de los sujetos receptoresUtilizar las tecnologías de la información y la comunicación con finalidades didácticas y de investigaciónInterpretar las múltiples manifestaciones culturales donde se representa la interacción de los tres ámbitos (artes plásticas, música y literatura)Desarrollar estrategias y recursos en el estudio de las temáticas para poder extraer conclusiones que podrán aplicarse en un contexto profesional determinado o desarrollarse en una línea de investigaciónAdecuar las diferentes propuestas académicas a la edad de los receptores, a fin de obtener un aprovechamiento óptimo. Perfil de competencias transversales -Formular juicios y establecer criterios en el desarrollo de las diferentes propuestasIntegrar la teoría con la praxis a fin de a desarrollar habilidades de aprendizaje que permitan seguir formándose según los intereses y motivacionesGestionar la información del contexto social y cultural, y relacionarla con los conocimientos adquiridos para extraer nuevas propuestas didácticas curricularesTrabajar en equipo desde la disciplinariedad, la interdisciplinariedad y la transdisciplinariedad.
Idioma (lengua de trabajo usada en el programa)	Catalán y Castellano
¿Puede proponer un módulo de docencia en inglés?	No Control of the Con
¿Ofrecen cursos intensivos	Cursos intensivos de lengua (Catalán y Castellano)
para estudiantes extranjeros?	Duck Minus   Dahaut (minus   nahaut @uh adu)
Coordinador local o persona de contacto	Prof. Miquel Robert (miquelrobert@ub.edu) Prof. Silvia Burset (sburset@ub.edu)
Web o programa maestro	http://www.ub.edu/masteroficial/eia/
Información adicional	Orientación: Investigación, Profesionalizador Créditos ECTS: 60
ormacion adicional	Requisitos de admisión - Titulaciones Oficiales -Licenciados en Filología, Historia del Arte, Bellas Artes, Comunicación Audiovisual, Pedagogía, Humanidades, Ciencias de la Música o estudios afines.

- -Maestros titulados en cualquiera de las especialidades.
- -Graduados según la nueva denominación.
- -Titulados superiores en cualquier especialidad de Música, equiparada a todos los efectos a licenciatura.

Podrán ser admitidas en el master aquellas personas que tengan una titulación no mencionada en los puntos anteriores y que acrediten conocimientos relacionados con las artes plásticas, la música y la literatura, en los múltiples campos de gestión y en los medios audiovisuales.